

VENERDÌ **9 Maggio**
> ore 21.00



CambiScena

ON DEMAND
lo zapping a teatro

(teatro d'improvvisazione)

Scopri la magia di avere il grande cinema a teatro: un western avvincente, un'emozionante storia d'amore... e molto di più! Uno spettacolo di improvvisazione teatrale per vedere film diversi come in un vero e proprio zapping televisivo. ON DEMAND, l'improvvisazione quando e come vuoi!



VENERDÌ **23 Maggio** ore 21.00

**OMAGGIO A FALCONE
E BORSELLINO**

Anniversario della strage di Capaci
(23 Maggio 1992-2025)

FUORI ABBONAMENTO - INGRESSO LIBERO

VENERDÌ **30 Maggio** ore 21.00

**NON SPARATE
AL POSTINO**

Saggio del corso di teatro 2024/2025
condotto da **Simone Toffanin**

FUORI ABBONAMENTO - INGRESSO LIBERO

LIMENAt teatro

Teatro, teatro e ancora teatro! LIMENAt teatro per tre mesi pieni offre al pubblico una serie di spettacoli di diverso genere, di grande impatto e di variegato clima. Dai classici rivisitati in dialetto veneto de *La Bisbetica Domata* alle pietre miliari del teatro mondiale con *Amleto*. Dal teatro d'improvvisazione a quello moderno. Dalla commedia ilare a quella con connotati più riflessivi. Inoltre venerdì 23 maggio nell'anniversario della strage di Capaci extra- rassegna un omaggio ai due giudici a cui la sala teatro è intitolata. La rassegna limenese anche in questa edizione primaverile conferma inequivocabilmente il suo ottimo livello. D'altronde quando si è abituati bene è bello e giusto avere la percezione, se non la certezza, che partecipare a LIMENAt teatro ne valga sicuramente la pena. Pronti allora a gustarsi gli 8 appuntamenti che ci accompagneranno dal carnevale alle soglie d'estate. Buon teatro a tutti.

Il Consigliere
Incaricato alla Cultura
Giovanni Faccin

Il Sindaco
Stefano Tonazzo

INFO

CAST

www.ilcast.it

f CASTTEATRO

f LIMENAMENTE

PRENOTAZIONI

Mail a: info@ilcast.it

Messaggio WhatsApp: **392 4155094**

PREVENDITE

Edicola SEGNALIBRO

via del Santo, 42 - Limena
tel. 349 3288700

(chiuso mercoledì pomeriggio
e domeniche alternate)

BIGLIETTO UNICO € 6,00

(i ragazzi al di sotto dei 14 anni non pagano, purché accompagnati da almeno un adulto)

ABBONAMENTO € 25,00

(sei spettacoli) anziché € 36,00

Spettacoli compresi nell'abbonamento:
28 febbraio, 14 marzo, 21 marzo, 4 aprile,
11 aprile, 9 maggio

Pasticceria GOOD TIMES

via del Santo, 108 - Limena
tel. 049 8841370

Bar Pasticceria LELLI

via del Santo, 21 - Limena
tel. 049 769673

PREVENDITE ONLINE

www.ilcast.it

Acquista il tuo biglietto online e scegli il tuo posto in teatro!

NOTA BENE

Gli Adulti che vogliono portare con sé i ragazzi che hanno diritto al biglietto omaggio (età inferiore ai 14 anni) devono prenotare o acquistare il biglietto unico, e comunicare all'organizzazione la presenza dei minori tramite la mail info@ilcast.it secondo gli orari previsti per la prenotazione dei biglietti.

Le prenotazioni dei biglietti per uno spettacolo possono essere effettuate **fino alle ore 19:00** del giorno di messa in scena dello stesso. Dopo tale orario si dovrà aspettare l'apertura della biglietteria presso il teatro.

La sera dello spettacolo la biglietteria apre alle **ore 20:00**.

La sera del primo spettacolo della stagione (venerdì 28 febbraio) la biglietteria apre mezz'ora prima (ore 19:30) esclusivamente per l'acquisto degli abbonamenti.

Tutti gli spettacoli in abbonamento hanno inizio alle **ore 21:00**.



Gli spettacoli contrassegnati dal seguente simbolo sono adatti alle famiglie

13[^] EDIZIONE

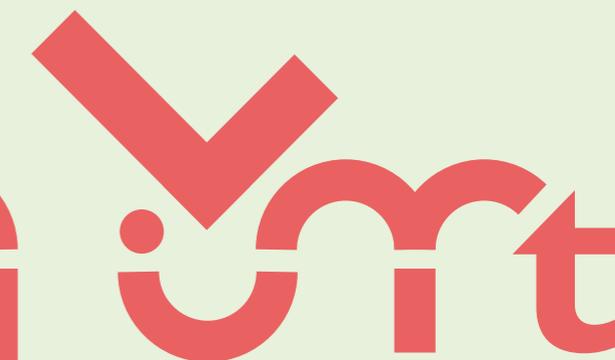
CAST
Comunicazione
Arte
Spettacolo
Teatro



Comune di Limena
Assessorato alla Cultura



Scarica il
programma
completo



LIMENAt teatro

**Primavera
2025**

Direzione Artistica **Simone Toffanin**

**Sala Teatro
Falcone e Borsellino**

Via Roma, 44 - Barchessa Comunale

Limena

VENERDÌ **28 Febbraio**
> ore 21.00



Teatro Prova

LA BISPETICA DOMATA

*versione in dialetto veneto tratta
dall'omonima opera di William Shakespeare*

regia **Antonella Diamante**

Pier Pearin va a Verona per trovare moglie, altrimenti perderà tutta l'eredità del padre morto. Giunto lì, in cambio di una grossa somma di denaro accetta di sposare Caterina, una donna dal carattere per nulla accomodante. Alla fine l'amore trionferà, ma...



VENERDÌ **14 Marzo**
> ore 21.00



Micromega

MORTO UN MARITO SE NE FA UN ALTRO

Scritto e diretto da **Matteo Spiazzi**

Tre giovani vedove si ritrovano alle prese con il funerale dei rispettivi mariti e con un cambio di vita imprevisto. Un inatteso evento le metterà alla prova portandole ad una soluzione creativa. Una commedia brillante che racconta con ironia di come la vita ci metta di fronte a situazioni incredibili



VENERDÌ **21 Marzo**
> ore 21.00



Nautilus Cantiere Teatrale

IL COLPO GOBBO DEL DOTTOR FRANKENSTEIN

*tratto dalle opere di Mary Shelley
e dal film di Mel Brooks*

regia **M. De Luca** e **A. Genovese**

Il professore Frederick Frankenstein si reca in Transilvania al castello dell'avo Dr. Frankenstein. Qui, ritrovati gli appunti medici del nonno, cercherà di dare vita a un umanoide, ma gli esiti del suo esperimento saranno tanto comici quanto grotteschi



VENERDÌ **4 Aprile**
> ore 21.00



Teatro Insieme di Salzano

NIENTE DA DICHIARARE?

di **C. M. Hennequin** e **P. Veber**
regia **R. Pinato** e **M. Poletto**

Nella Parigi di inizio '900, la famiglia alto borghese Dupont festeggia un matrimonio prestigioso, ma un imprevisto inaspettato metterà tutto in discussione. Tra situazioni comiche e momenti drammatici, il finale vi regalerà sorrisi e leggerezza



VENERDÌ **11 Aprile**
> ore 21.00



TrentAmicidellArte

UNA VOLTA NELLA VITA

di **Giovanni Clementi**
regia **Gianni Rossi**

In un obitorio quattro sventurati protagonisti *morti* si risvegliano, senza capire perché sono finiti in quella situazione: si intrecciano le loro storie alternando momenti comici e intervalli di vivace umanità



VENERDÌ **2 Maggio**
> ore 21.00



L'Archibugio

AMLETO

di **William Shakespeare**
regia **Giovanni Florio**

Fare luce. È questo l'imperativo che muove il principe Amleto. Fare luce sulla morte di suo padre, il re di Danimarca. Fare luce sulle nozze affrettate tra sua madre e suo zio Claudio. Fare luce soprattutto sulle bassezze di una corte, quella di Danimarca, marcia fino al midollo

FUORI ABBONAMENTO